



MARIANA MOTOKO

Mariana Ramos Romo, conocida como Mariana Motoko, es una artista gráfica que explora diversas disciplinas como la pintura, el dibujo, la ilustración digital, la intervención de fotografía, la filigrana y el collage. Su obra, que se materializa en los espacios y los objetos, está dedicada a la nostalgia, a las reivindicaciones feministas, a la importancia del amor propio y a la vida cotidiana. Su estilo, que se interesa por describir el mundo emocional, es monocromático, minimalista y autobiográfico.

En 2012 participó en la creación del cartel del Festival Internacional de Cine en Guadalajara y tuvo a su cargo la imagen general del evento.

Ha trabajado en diferentes campañas publicitarias en favor de la igualdad y el respeto, entre las que sobresale Motoko x C&A —en la que desarrolló una colección de ropa inspirada por la empatía de la sociedad y por el reconocimiento a todos los agentes de cambio—. Otras marcas con las que ha colaborado son Espolón, Adidas, Loly in the Sky, Vans, Luuna, Special K y Nimia.

Bajo la coordinación de la escritora Abril Posas generó la portada de la antología Gato Rex, una compilación de textos e ilustraciones publicada por la editorial Paraíso Perdido. Su serie Híbridos se expuso en la feria Art Basel de Miami Beach.